

# Engelska från Släp Halland

(604)

Används ofta av folkdanslagen till "Åttamannadans från Ödsmål" (Bohuslän)

Handwritten musical notation for the first system of "Engelska från Släp". It consists of three staves of music in G major, 2/4 time. The first staff has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The second staff has notes D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3, B2, A2, G2. The third staff has notes G2, F#2, E2, D2, C2, B1, A1, G1, F#1, E1, D1, C1. Chords G, D7, G, D7, G, G, G, Am are indicated above the notes.



Fritz Brogren  
(Foto från 1928)?

"Engelska" är en dans, som är ganska vanlig på västkusten. Det är troligen en variant av "reel", från Brittiska öarna. Den här melodin är efter Fritz Brogren (\*1860) från Släp, norra Halland (vid Särö, nära Kungsbacka). En närbesläktad dans kallas "Angläs".

Nedan: Andrastämman av  
Allan Westin, Stockholm, 2018.

Handwritten musical notation for the second system of "Engelska från Släp". It consists of four staves of music in G major, 4/4 time. The first staff has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The second staff has notes D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3, B2, A2, G2. The third staff has notes G2, F#2, E2, D2, C2, B1, A1, G1, F#1, E1, D1, C1. Chords G, D7, G, D7, G, G, Am, D7, G are indicated above the notes.