

"GAVELLS-ELLA"

86

slängpolska från Galven efter Sigvard Stolt, Galven, Hälsingland
eller hambo

I stället för traditionell andrastämman
tänkte jag att vi kan pröva med ett
enkelt "komp", som kan spelas på fiol
eller nyckelharpa:

i G och
G7-takter,
Spela:

A-moll- takter:	D7- takter:	C- takter:	E7- takter:
--------------------	----------------	---------------	----------------

Första tonen i en komp-takt ska vara lite betonad och "bestämd",
de övriga (med en prick ovanför) lite "korthuggna" / Allan Westin
Stockholm, 2023
P.S: kompet här är ofullständiga ackord. Fulla ackord har dessa toner:
G: G, H, D (G7: lägg till F) / Am(oil): A, C, E / D (?): D, F#, A (+C)
C: C, E, G / E (?): E, G#, H, (+D)

"Gavells Ella" är en polska som Mauritz Callmyr upptecknat efter spelmanen Sigvard Stolt i Galven. Sigvard berättade att en kvinna som kallades "Gavells Ella" sjöng denna polska. (Hon kunde inte spela). Sigvard Stolt var född i Transtrand i Dalarna 14/3 1896 och dog i Galven 28/9 1970.