

178. POLSKA efter Jon Andersson, Aspberget, Norra Finnskoga
(ur "Svenska Låtar, Värmland")

(01)



(Aspberget ligger precis vid Värmlands norra ände)
Läten brukar spelas som "Finnskogspols", med "kort 3:a".
Tredje taktslaget ska alltså vara lite kortare än första och
andra taktslaget, vilket gör att det nästan känns som
4-takt med Rumba-synkopering (!). Man skulle kunna skriva:



Andrastämma till Polka efter Jon Andersson, Norra Finnskoga
Själva melodin: se nr. 178 i "Svenska Låtar, Värmland"

Arr: Allan Westin, Stockholm, 2011.